



Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI EMILIA-ROMAGNA

Verbale n. 7/2025

In data 25 luglio 2025 alle ore 11:30 si è riunito, previa regolare convocazione, il Collegio dei revisori dei conti dei Musei Nazionali di Bologna-Direzione Regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna, nelle persone di:

- Dott.ssa Balbina Cuceli – Presidente in rappresentanza del Ministero dell'economia e delle finanze;
- Dott.ssa Giorgia Panfili – Componente in rappresentanza del Ministero della Cultura;
- Dott. Claudio Marcantognini – Componente in rappresentanza del Ministero della Cultura.

per procedere all'esame della seconda variazione al Bilancio di previsione 2025.

Partecipano alla seduta il Direttore dott. Costantino D'Orazio, il dott. Antonio D'Errico dipendente Ales s.p.a., la dott.ssa Maria Sofia Angrisani ed il dott. Raino' Francesco, funzionari amministrativi DRM.

Il Collegio passa all'esame del precitato documento e redige la relazione alla suindicata proposta di variazione che viene allegata al presente verbale e ne costituisce parte integrante (Allegato 1).

Il Collegio rammenta, infine, che la delibera di approvazione del documento in questione, completo degli allegati, dovrà essere trasmesso, entro 10 giorni dalla Delibera di approvazione, all'Amministrazione vigilante e al Ministero dell'economia e delle finanze.

Non essendovi altre questioni da trattare, la riunione termina alle ore 12:00 previa stesura del presente verbale, che viene successivamente inserito nell'apposito registro.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Collegio dei Revisori dei conti

Dott.ssa Balbina Cuceli

Dott.ssa Giorgia Panfili

Dott. Claudio Marcantognini





Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI EMILIA-ROMAGNA

Allegato 1

**RELAZIONE RELATIVA ALLA SECONDA VARIAZIONE AL BILANCIO DI PREVISIONE
PER L'ESERCIZIO FINANZIARIO 2025**

La proposta di variazione predisposta dal Direttore è stata trasmessa al Collegio dei revisori dei conti via posta elettronica in data 7 luglio 2025 .

Considerazioni generali

Il Collegio prende preliminarmente atto che:

- il Bilancio di previsione 2025, adottato con delibera del Consiglio di amministrazione n. 5 del 13/12/2024 è stato approvato dalla Direzione Generale Musei con decreto MIC Direzione Generale Musei n. prot. n. 138/2025, acquisito dall'Ente con prot. n. 569 del 26/02/2025;
- il Rendiconto generale 2024, adottato con delibera del Consiglio di amministrazione n. 2 del 7 aprile 2025 non è stato ancora approvato dall'Amministrazione vigilante;
- la prima variazione al Bilancio di previsione 2025, adottata con delibera del Consiglio di amministrazione n. 3 del 7 aprile 2025 - ha ricevuto parere favorevole dal MEF (MEF prot. n. 17692 del 30 giugno 2025) - non è stata ancora approvata dall'Amministrazione vigilante.

Nella nota con la quale è stato espresso dal MEF l'avviso positivo all'approvazione della prima nota di variazione al Bilancio di previsione 2025 è riportato quanto segue: *“Il saldo di euro 14.472.147,08, scaturito dalle predette variazioni, è coperto tramite l'utilizzo dell'avanzo di amministrazione secondo le risultanze del Rendiconto dell'esercizio 2024. Al riguardo si fa presente che l'importo dell'avanzo di amministrazione differisce da quello rappresentato in sede di approvazione del bilancio di previsione 2025 (euro 13.845.899,88) e che, da quanto è possibile evincere dalla documentazione trasmessa, al momento dell'approvazione del provvedimento di variazione in esame il Rendiconto dell'esercizio 2024 non risulta essere stato deliberato dal Consiglio di Amministrazione né trasmesso per l'approvazione di competenza a codesto Ministero e al Ministero dell'economia e delle finanze”*. In merito si rappresenta che i documenti contabili relativi al Rendiconto generale 2024 e alla prima variazione di bilancio approvati dal Consiglio di amministrazione nella seduta del 7 aprile 2025 sono stati trasmessi tramite l'applicativo Bilancio Enti entro le date prestabilite.





Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI EMILIA-ROMAGNA

La proposta di variazione corredata dalla pertinente documentazione (prospetti delle entrate e delle uscite, relazione del Direttore) prevede - al netto delle partite di giro (+ € 4.848,56), complessivamente, maggiori entrate e maggiori uscite per € 995.531,09 che lasciano inalterato il risultato finanziario di competenza pari a € -14.472.147,08 (€ -1.185.983,75 di parte corrente e € -13.286.163,33 di parte capitale) rideterminato in sede di prima variazione al Bilancio di previsione 2025 che trova copertura nel totale utilizzo dell'avanzo di amministrazione accertato in sede di Rendiconto generale 2024.

La variazione proposta - in conto competenza - viene rappresentata nelle seguenti tabelle:

Tabella 1

ENTRATE CORRENTI				
Capitolo	Descrizione	Variazione in aumento	Variazione in diminuzione	Saldo
1.2.1.001	Trasferimenti correnti da Ministeri - Trasferimenti da parte del Ministero MIC	244.564,09		244.564,09
1.3.1.003	Proventi dalla vendita di biglietti	70.000,00		70.000,00
1.3.4.001	Contributi da privati		18.340,11	-18.340,11
Totale entrate correnti		314.564,09	18.340,11	296.223,98
ENTRATE CONTO CAPITALE				
Capitolo	Descrizione	Variazione in aumento	Variazione in diminuzione	Saldo
2.2.1.001	Contributi per gli investimenti da MIC	680.967,00		680.967,00
2.2.4.007	Contributi da privati	18.340,11	18.340,11	18.340,11
Totale entrate conto capitale		699.307,11	0,00	699.307,11
TOTALE ENTRATE		1.013.871,20	18.340,11	995.531,09

Tabella 2

USCITE CORRENTI				
Categoria	Descrizione	Variazione in aumento	Variazione in diminuzione	Saldo
1.1.2	Oneri per il personale in attività di servizio	65.000,00		65.000,00
1.1.3	Uscite per acquisto di beni e servizi	307.000,00	159.268,11	147.731,89
Totale funzionamento		372.000,00	159.268,11	212.731,89
1.2.1	Uscite per prestazioni istituzionali	89.600,00	145.035,91	-55.435,91
1.2.2	Trasferimenti passivi	137.270,00		137.270,00
1.2.5	Poste correttive e compensative di entrate correnti	1.658,00		1.658,00
Totale interventi diversi		228.528,00	145.035,91	83.492,09
Totale uscite correnti		600.528,00	304.304,02	296.223,98
USCITE CONTO CAPITALE				
Categoria	Descrizione	Variazione +	Variazione -	Saldo
2.1.1	Acquisto di beni di uso durevole ed opere immobiliari e investimenti	25.000,00		25.000,00
2.1.2	Acquisto di immobilizzazioni tecniche	674.307,11		674.307,11
Totale investimenti		699.307,11	0,00	699.307,11
Totale uscite conto capitale		699.307,11	0,00	699.307,11
TOTALE USCITE		1.299.835,11	304.304,02	995.531,09





Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI EMILIA-ROMAGNA

Le variazioni, complessiva, nelle **entrate correnti** (+ € 296.223,98) attengono per:

- + € 244.564,08 al trasferimento da parte dell'Amministrazione vigilante per :
 - il personale (+ € 65.000,00) destinato in uscita al capitolo “*Buoni pasto*” per l’anno 2025;
 - la convenzione salute e sicurezza (+ € 127.000,00) che trova contropartita nel pertinente capitolo di uscita “*Altri servizi diversi n.a.c. - Convenzione salute e sicurezza luoghi del lavoro*”;
 - altri scopi (+ € 52.564,09), trattasi dell'erogazione della quota assegnata relativa al bando FUS 2024/2025, al quale l'Istituto ha partecipato presentando apposita candidatura per l'ottenimento di contributi finalizzati al sostegno di iniziative di pubblico spettacolo, finanziate dalla Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura; l'importo trova corrispondenza in uscita nelle seguenti operazioni:
 - l'incremento di € 89.600,00 del capitolo “*Altre spese per rappresentanza, relazioni pubbliche, convegni e mostre, pubblicità n.a.c.*”;
 - la riduzione di € 37.035,91 del capitolo “*Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.)*”.
- + € 70.000,00 ai maggiori introiti che si prevedono di incassare derivanti dall'andamento positivo della vendita dei biglietti della Pinacoteca di Bologna;
- - € 18.340,00 alla corretta allocazione delle risorse relative all'erogazione liberale da parte di Alfasigma S.p.A. destinata al restauro dell'opera San Giovanni Battista Predicatore di Michele Desubleo.

Le variazioni, complessiva, nelle **spese correnti** (+ € 296.223,98) riguardano:

- le spese di funzionamento per, complessivi, € 212.731,89 di cui:
 - + € 65.000,00 per buon pasto al personale;
 - + € 80.000,00 per utenze gas;
 - - € 59.268,11 per manutenzione ordinaria e riparazione di beni immobili di valore culturale, storico ed artistico;
 - - € 100.000,00 per manutenzione aree verdi;





Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI EMILIA-ROMAGNA

- + € 100.000,00 per pulizia e disinfestazione;
- + € 127.000,00 per la convenzione salute e sicurezza sui luoghi di lavoro (cfr. entrata di pari importo);
- gli interventi diversi per, complessivi, € 83.492,09 di cui:
 - - € 55.435,91 le prestazioni istituzionali di cui:
 - + € 52.564,09 relativi all'avviso pubblico Bando FUS 2024 “Sostegno per la valorizzazione delle attività di spettacolo dal vivo da parte di istituti e luoghi della cultura statali presenti su tutto il territorio nazionale e da parte di soggetti giuridici creati o partecipati dal ministero della cultura che si occupano della conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale”, a tal fine vengono modificati gli stanziamenti relativi ai capitoli:
 - “Manifestazioni culturali” (- € 37.035,91);
 - “Altre spese di rappresentanza, relazione pubbliche, convegni, mostre e pubblicità” (+ € 89.600,00). L'incremento dello stanziamento copre integralmente i costi complessivi di realizzazione del progetto presentato dall'Ente.
 - - € 108.000,00 alle prestazioni professionali e specialistiche;
 - + € 137.270,00 ai trasferimenti a Ministeri per il fondo sostegno istituti e luoghi di cultura (cfr. Decreto ministeriale n. 150 del 30 aprile 2025 recante “Disposizioni sui proventi derivanti dalla vendita dei biglietti d'ingresso agli istituti e luoghi della cultura”);
 - + € 1.658,00 ai rimborsi di parte corrente a imprese di somme non dovute o incassate in eccesso.

La variazioni delle **entrate in conto capitale** (+ € 699.307,11) concernono i trasferimenti da parte dell'Amministrazione vigilante per:

- contributi agli investimenti (+ € 155.000,00) di cui:
 - + € 130.000,00 finalizzati all'acquisto, mediante trattativa privata, ai sensi dell'art. 21 del Regio Decreto 30 gennaio 1913, n. 363 e successive modificazioni e integrazioni, dell'opera





Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI EMILIA-ROMAGNA

di Francesco Albani “*Madonna in gloria con cherubini*” (la somma è stata accertata in data 16/05/2025 e già erogata dalla DG Musei) (cfr. uscita di pari importo);

- + € 25.000,00 finalizzati all’acquisto della capanna rustica e delle relative pertinenze, così come definite dal Decreto Ministeriale del 04/05/1981, da destinare al Palazzo Milzetti – Museo Nazionale dell’Età Neoclassica in Romagna, sito in Faenza (cfr. uscita di pari importo);
- trasferimenti di cui alla legge n. 232/2016 (DM 19/02/2018) annualità 2017 e 2018 Circ. chiusura CS San Vitale (+ € 525.967,00).

L’incremento della voce “*Contributi agli investimenti da altre imprese - Contributi agli investimenti da imprese*” (+ € 18.340,11), corrispondente alla variazione in riduzione delle spese correnti dovuta alla corretta allocazione delle risorse relative all’erogazione liberale da parte di Alfasigma S.p.A. destinata al restauro dell’opera San Giovanni Battista Predicatore di Michele Desubleo. L’azienda ha erogato tale somma aderendo all’Art Bonus per il sostegno del patrimonio culturale pubblico; l’importo, accertato e incassato con reversale n. 1370/2025.

Le variazioni delle **uscite in conto capitale** (+ € 699.307,11) concernono gli investimenti:

- + € 25.000,00 “*Acquisto immobili*” relativi all’acquisto della capanna rustica e delle relative pertinenze da destinare al Palazzo Milzetti;
- + € 130.000,00 “*Acquisto di opere d’arte*” relativi all’acquisto dell’opera di Francesco Albani “*Madonna in gloria con cherubini*”;
- + € 525.967,00 “*Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali*” per il trasferimento di cui alla legge n. 232/2016 (DM 19/02/2018) annualità 2017 e 2018 Circ. chiusura CS San Vitale).
- + € 18.340,11 “*Restauro e manutenzione straordinaria opere d’arte*” per la somma donata da Alfasigma S.p.A. destinata al restauro dell’opera San Giovanni Battista Predicatore di Michele Desubleo.





Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI EMILIA-ROMAGNA

La variazione delle partite di giro è relativa alle "Ritenute erariali su redditi da lavoro dipendente per conto terzi/ Versamenti ritenute erariali su redditi da lavoro dipendente riscosse per conto terzi" (+4.848,56 euro).

Le variazioni di cassa proposte rispecchiano le variazioni di competenza.

Per quanto precede e tenuto conto delle suindicate proposte di variazioni, il Bilancio di previsione dell'esercizio 2025 presenta le seguenti risultanze:

Tabella 3

Table with 9 columns: Entrate, Previsioni di competenza (2025, consolidata, variazioni, aggiornata), Previsioni di cassa (2025, consolidata, variazione, aggiornata). Rows include Titolo I-IV, Totale entrate, Avanzo di amministrazione, Fondo cassa, and Totale generale entrate.

Conclusioni

Tutto ciò premesso – nel ribadire quanto espresso in sede di approvazione del Rendiconto generale 2024 in merito al totale utilizzo dell'avanzo di amministrazione 2024 a copertura del risultato finanziario negativo dell'esercizio - il Collegio ritiene, sulla base degli atti proposti e delle motivazioni addotte, di esprimere parere favorevole in ordine all'approvazione della seconda proposta di variazione al Bilancio di previsione per l'anno 2025 da parte del Consiglio di amministrazione.



Handwritten signatures in blue ink.



Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA – DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI EMILIA-ROMAGNA

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Collegio dei Revisori dei conti

Dott.ssa Balbina Cuceli

Dott.ssa Giorgia Panfili

Dott. Claudio Marcantognini

Handwritten signatures in blue ink, including a large signature that appears to be 'Giorgia Panfili' and another signature below it.



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

Musei Nazionali di Bologna – Direzione regionale Musei Nazionali Emilia-Romagna

Via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna – Tel. 051/4209411 – Fax 051/4209451

PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it; PEO: pin-bo@cultura.gov.it

<http://www.pinacotecanologna.beniculturali.it>